

AEP Talents



GREGORY MITCHELL

Artiste interprète

AGENT ISABELLE POUJOL

GREGORY MITCHELL

Langues

Français (maternelle)
Anglais (bilingue)
Italien (maîtrisé)

Sports

Niveau bon : Athlétisme - Boxe anglaise - Football - Football Américain - Volley Ball -
Niveau moyen : Cyclisme - Natation -

Instruments

Guitare (bon), Ukulélé (bon)

Court Métrage

Date Night - Hannah Grimston - *Rôle Principal*
Somebody - Byron Dean - *Rôle principal*
Mirra - Lucja Pigl - *Rôle Principal*
Substances - Sasha Fedida - *Rôle Principal*
Panoptikon - Nicolas Leturc - *Rôle Principal*
Somnium - Valentin Panunzi - *Rôle Principal*
Giovanu, - David Olivesi et Antoine Onimus - *Rôle principal*

Théâtre

History Boys (Alan Bennett)
Rope (Patrick Hamilton)
Association BEDS Bangor, Pays de Galles :
Le Prénom (Matthieu Delaporte et Alexandre de la Patellière)
Centre Culturel Universitaire de Corte
Gérard et Toinette (Michèle Laroque Pierre Palmade)
Centre Culturel Universitaire de Corte
Nous les héros (Jean Luc Lagarce)
Théâtre l'Aghja à Ajaccio :
La Tempête (Shakespeare)
Théâtre l'Aghja à Ajaccio
Le Fils (Christian Rullier)
Théâtre l'Aghja à Ajaccio
La Folle de Chaillot (Jean Giraudoux)
Théâtre l'Aghja à Ajaccio
En passant (Raymond Queneau)
Théâtre l'Aghja à Ajaccio

Enseignement artistique

2020-2021 **Compagnie Candela / Paris 6ème** - Cours de théâtre
2019-2020 **Studio Muller / Paris 13ème** - Cours de théâtre
2019 **théâtre de la fontaine d'argent / Aix en Provence** - Stage d'improvisation

AEP Talents

2018-2019 **Université Aix en Provence** - Cours de théâtre

2017-2018 **Association BEDS Bangor Univ, Pays de Galles** - Cours de théâtre

2015-2017 **Université de Corse** - Cours de théâtre

2011-2015 **Aghja, Ajaccio** - Cours de théâtre amateur