

AEP Talents



DANAE LECLOU

Artiste interprète

AGENT ISABELLE POUJOL

DANAE LECLOU

Langues

Français (maternelle)

Sports

Niveau bon : Course à pied - Cyclisme - Natation -

Niveau moyen : Cirque -

Court Métrage

2018 « **Rebond !** » Court-métrage - Hugo Sigwalt - *Anouk*

2018 « **Chasse d'Auteur** » Court-métrage pour l'ESRA - Hugo Sigwalt - *Estelle*

2019 « **13 JANVIER 13H13** » Nikon Film Festival 2019 - Christophe Monie - *Rôle principal*

Publicité/ Films institutionnels

2020 « **La rentrée 2020 dans votre centre commercial** » Groupe CARMILA - *La fille*

Clips

2019 « **Alliel – Encore** » Clip officiel

Théâtre

2019 « **À quoi tu penses ?** » (Manon Ruffin) - Collective
fille de la patiente

2019 « **L'Atelier** » ((Adaptation de l'Atelier de Jean-Claude Grumberg)) - Jacques Mornas
Marie

2019 « **Lever l'encre** » - Jacques Mornas
Paula

2019 « **Sens Dessus Dessous** » - Léa Cavaignal et Alann Morel
Amandine

2018 « **Passagers** » - Léa Cavaignal
Sarah

2018 « **De fil en fil** » ((Adaptation d'Un Fil à la Patte de Georges Feydeau)) - Adriano Sinivia
Antonio et Bois d'Enghien

2018 « **Chaud devant !** » ((Adaptation de la Cuisine d'Arnold Wesker)) - Adriano Sinivia et Mirabela Vian
Peretti

2017 « **Place des clichés** » - Collective
Mme la juge

Scénariste

2019 « **13 JANVIER 13H13** » Nikon Film Festival 2019 Scénario : Danaé Leclou

2018 « **Rebond !** » Court-métrage – Scénario : Danaé Leclou

Assistant de production

2017-2019 Assistante de production « **Paris Impro** » Producteur de spectacles d'improvisation théâtrale

AEP Talents

Enseignement

2019-2020 « **VAL de Courbevoie** » - Animatrice d'atelier théâtrale

Enseignement artistique

2020-2021 **PARIS** - Cours open de théâtre Akim Ben Hafsia – base du programme de la technique de DAVID MAMET

2017-2020 **CDAS - Centre des Arts de la Scène PARIS** - Formation pro "Acteur"

2019-2020 **Ecole de l'acteur PARIS** - Cours de cinéma Côté Cour