

AEP Talents



ARIANE LOUIS

Artiste interprète

AGENT ISABELLE POUJOL

ARIANE LOUIS

Langues

Français (maternelle)

Anglais (bilingue)

Italien (maîtrisé)

Sports

Niveau bon : Danse - Natation -

Niveau moyen : Fitness -

Danses

Modern Jazz (bon)

Chants

Chorale (bon), Comédie musicale (bon), Lyrique (bon), Variétés (bon)

Tessitures

Soprano lyrique, Soprano dramatique, Mezzo soprano, Classique, Classique & Jazz, Comédie musicale, Chorale, Chorale soliste

Instruments

Piano (professionnel)

Assistant Metteur en scène

2017 **Le Journal d'une putain violée** (E. Vilsaint) - E. Vilsaint
Paris

2015 **Le Journal d'une putain violée** (E. Vilsaint) - E. Vilsaint
Paris

Publicité

2017 **Unéo – assurance militaire** - 'Olivier Roller - *femme militaire de l'armée de l'air*.

Scénariste

2018 **Le Caveau est sourd** (Ariane Louis)

2018 **La Chanson des Malaimés**

2017 **Mademoiselle Pan** (Ariane Louis)

2016 **Tirade** (Ariane Louis)

Dialoguiste

2016 **Tirade** - T. De La Selle

SERIE

AEP Talents

2018 **Mirage** - E. Anderson - *Coline Rivière*

Cinéma

2018 **D'étoile en étoile** - Antonio Amaral - *Pincipal / la jeune femme*

Court Métrage

2018 **Scream Returns** - J. Charaf - *Emilie*

2018 **Quelques détours avant ce soir** - R. Thed - *Sarah*
Meilleure interprétation féminine

2017 **Missing Katarina** - J. Wolert-Maldonado - *Crystal*

2017 **La Mort 2.0** - C. Chiron - *La sœur*

2017 **Ovni** - V-Beamers - *Molly*

2016 **Je relève** - M. Guilloteau - *Camille*

2016 **Tirade** - T. De La Selle - *Charly*

2016 **Le Périphe** - L. Pasquier - *Kim*

Divers

2019 **La piscine / Rôle de la mère /Magazine Nous Deux / Photographe Frédéric Poletti**

Formation

Art Dramatique Conservatoire du XIIème arrondissement de Paris - Validation du CET avec félicitation du jury.

Again production - Stages d'improvisation se basant sur la méthode de Keith Johnstone.

Cours Cochet PARIS - Stage avec Jean-Laurent Cochet.

SORBONNE PARIS - Etudes universitaires Faculté Sorbonne nouvelle Paris 3

Théâtre

2019 **La mort de Jean tardif** (Pierre Courteille) - Pierre Courteille
La sœur
Espace Beaujon Paris

2018 -2019 **Le Caveau est sourd** (Ariane Louis) - T. Besnard, compagnie des Insurgés. .
Paris / (Pièce actuellement en répétitions)

2018 **Le Roman de Renart** - J. Briault
Hermeline, Fièvre, le narrateur
Festival A contre sens

2018 **Martyr** (M.V. Mayenburg) - T. Besnard, compagnie des Insurgés -
E. Roth
Festival des Floréales 2018

2017 **Le Journal d'une putain violée** (E. Vilsaint) - E. Vilsaint
Voix Off/ La sœur
Paris

2017 **Retro-Sexuel** (E. Clément) - E. Clément
Estelle
Paris

2017 **Les Sacrifiées** (L. Gaudé) - C. Bergen
Leila
Paris

2017 **Catastrophe** (J. Massé) - J. Massé
Le messenger
Paris

AEP Talents

- 2016 **Catastrophe** (J. Massé) - J. Massé
Le messenger
Paris
- 2016 **Retro-Sexuel** (E. Clément) - E. Clément
Estelle
Paris
- 2015 **Elle** - Mise en scène collective
Elle
Paris
- 2015 **Rétro-Sexuel** (E. Clément) - E. Clément
Estelle
Paris
- 2015 **Six personnages en quête d'auteur** (Pirandello) - R. Bordes
La mère
Paris
- 2015 **Le Journal d'une putain violée** (E. Vilsaint) - E. Vilsaint
Voix Off/ La sœur
Paris